

Disposición N° 12/2025

VISTO:

La Ordenanza 490 que establece el instructivo de presentación de programas de las distintas asignaturas, y;

CONSIDERANDO:

Que la asignatura que abajo se detalla corresponde al dictado de la carrera de

Psicología, dictado cuatrimestral del año 2025, correspondiente al Departamento Académico de Psicología, Área: Practica Profesional, Orientación: Clínica;

Que el presente programa se ajusta a los objetivos generales establecidos para cada asignatura en los Planes de Estudio de la Universidad y los formatos establecidos por la Facultad;

POR ELLO:

LA DIRECTORA del DEPARTAMENTO ACADÉMICO de PSICOLOGÍA de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN y PSICOLOGÍA

DISPONE:

Artículo 1o: APROBAR el programa de la asignatura Psicología clínica I (Adultos), dictado cuatrimestral del año 2025, correspondiente al siguiente detalle:

Carrera	Plan de Estudio	PAD E/C	Año	Cuat
Psicología	Ord. 153/14.	Zuvela Marcelo	2025	1

Artículo 2º: Elevar el programa aprobado a la Secretaría Académica.

Artículo 3o: Registrar, comunicar y cumplido archivar.



Mg. Gomez Ana
Directora del Departamento de Psicología
Facultad de Ciencias de la educación y Psicología
Universidad Nacional del Comahue

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

ÁREA: Práctica Profesional

ORIENTACIÓN: Clínica

CARRERA: Psicología

CÁTEDRA: Psicología Clínica I

PLAN: 153/14 - Segundo cuatrimestre

PERIODO LECTIVO: Primer cuatrimestre 2025

EQUIPO DOCENTE:

Teóricos: Profesor Marcelo Zuvela

Prácticos:

Profesora Inés Sarno

Horas Curriculares: 6 horas semanales

Teóricas: 3 horas semanales

Prácticas: 3 horas semanales



I. FUNDAMENTACIÓN

Psicología Clínica es una materia que supone la culminación e integración de una serie de conocimientos aportados por la teoría psicoanalítica, la psicopatología, y el psicodiagnóstico. Por su lugar en el plan de la carrera la materia debe proveer los instrumentos adecuados para el abordaje del caso singular.

La clínica debe interrogar a la teoría desde los avatares de la práctica. Debe permitir poner en cuestión el saber particular con que cada alumno llega, con las preguntas que surgen en la escucha de un padecer.

Sabemos que la Psicología en general y la Clínica en particular es un campo teórico extensísimo, imposible de abarcar por una materia a dictarse en un cuatrimestre, y dado que este campo está también cubierto por otras materias del Plan curricular, nos vemos enfrentados a la opción de la extensión, con la dispersión del saber que esto implica o la profundización desde una corriente, lo que consideramos enriquece la formación del alumno teniendo en cuenta que esta es una materia del final del recorrido de su formación, y le debe proveer de los elementos para poder operar en este campo, dejando en claro que la elección del Psicoanálisis como Teoría de la Clínica se fundamenta en una concepción del sujeto al que se lo supone dividido, pero que al mismo tiempo los alumnos deben conocer los fundamentos de otras corrientes psicoterapéuticas con el fin de poder operar desde el lugar teórico que se considere más adecuado.

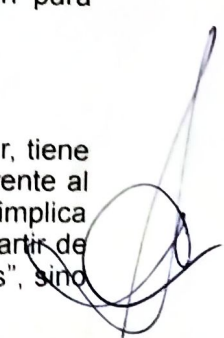
Es insoslayable que otras terapias, más breves, de aparente agilidad, más fáciles de evaluar en su eficacia, surgieron en la segunda mitad del siglo XX. El conductismo, el enfoque sistémico y luego el cognitivo alcanzaron difusión mundial, especialmente en los países económicamente más solventes de occidente. Como ya dijimos, el desarrollo de la materia en un solo cuatrimestre, limita la minuciosa transmisión de otras corrientes clínicas vigentes, que por otro lado tienen cabida en la carrera, pero se impone una tarea de información y debate en relación a las mismas.

La clínica, en principio, define la práctica médica de estar al pie de la cama del enfermo pero también alude a la medicina no empírica: entendiendo por empírica aquella desprovista de fundamentos teóricos. Es decir, clínica alude a una vocación de saber racional, articulado a la particularidad de cada caso. Lo particular de un decir y lo racional de una teorización

En esta concepción, ocupa un lugar, sin duda relevante, el concepto de la cura. En el campo psiquiátrico o en el imaginario psicológico, se define como una operación de regulación efectuada por un tercero (el terapeuta) quien realiza el aporte de un elemento faltante, la extracción de un cuerpo extraño o la limitación forzada de un exceso. En la clínica basada en los principios del psicoanálisis, el psicólogo no aporta, ni corta nada y le da no solo un lugar primordial a la palabra del paciente, sino que también le supone a este un "saber no sabido" sobre su padecer, lo que implica también una actitud ética por parte del analista, que debe operar como decía Freud, no al modo del pintor, "per via di porre", que plasma su creatividad sobre una tela en blanco, sino al modo del escultor que descubre la figura contenida en la piedra, "per via di levare".

El encuentro del paciente con la acción del psicólogo clínico no se produce sólo en el aislamiento de un consultorio, el psicólogo clínico se desempeña en múltiples medios: hospitales, clínicas, obras sociales, prepagas e instituciones paramédicas que brindan apoyo a la sociedad. Estas circunstancias determinan que en su formación deba conocer otras experiencias clínicas que lo capaciten para incluirse en la variedad de medios que han de requerirlo.

Pero la multiplicidad de los campos en los cuales es posible operar, tiene un elemento en común, esta es la ética que guía el accionar del psicólogo frente al padecer de un sujeto. Entender que nuestra praxis es fundamentalmente ética, implica el desafío de decidir frente a los problemas singulares que se presentan, a partir de una determinada posición, para no intervenir guiado sólo por el "furor curandis", sino



para sostener la palabra y el deseo del sujeto, lo cual implica que los efectos producidos serán terapéuticos en la medida que propicien la emergencia subjetiva.

La clínica implica siempre la confrontación de la teoría con un real. Lo real como aquello que un paciente trae como su sufrimiento subjetivo y singular, y que le demanda a Otro, que le aporte su supuesto saber para aliviar así su inhibición, síntoma o angustia. Demanda a la que si se responde solo se lograría agravar ese padecer.

De allí la importancia de que se pueda soportar este requerimiento de un saber para que en el seno de la transferencia pueda empezar a vislumbrarse algo de la verdad subjetiva que le pertenece al paciente..

¿Qué relación se establece desde la clínica psicológica con el saber científico? ¿Cuáles son las particularidades de los distintos momentos de un tratamiento? ¿Cómo debe posicionarse el clínico frente al goce fantasmático de un paciente? ¿Cuál es la dirección de la cura que guiará la práctica clínica para cada una de las estructuras? ¿Cómo pensar los fenómenos de la época como adicciones, anorexia, bulimia, enfermedades psicosomáticas, que parecen constituir formas cada vez más frecuentes de la presentación de los sujetos en la clínica?

Todas estas son las preguntas fundamentales que recorren el programa y que intentarán responderse a lo largo de la cursada.

II OBJETIVOS

Generales

- Que el alumno relacione los conocimientos adquiridos en teoría psicoanalítica, psicopatología y psicodiagnóstico, con la particularidad del hecho clínico.
- Proveer los elementos teóricos necesarios tanto para realizar una experiencia clínica, como también poder reconocer en ella los aspectos de real (como lo imposible) que la misma conlleva.
- Realizar un recorrido por los avatares y dificultades de las direcciones de cura posibles respecto a la variedad de sus presentaciones
- Considerar los aspectos éticos de la práctica clínica.

Particulares

- Poseer un panorama global de los alcances, limitaciones y riesgos de la práctica clínica en las distintas estructuras subjetivas y en las diversas condiciones en que el paciente se presenta.
- Estar en condiciones de explicar los problemas y las dificultades más relevantes en el diagnóstico y en las decisiones a tomar en las entrevistas.
- Haber alcanzado los conocimientos que le posibiliten la toma de decisiones pertinentes para la atención de cada caso, tomado en su particularidad y responder a diversas problemáticas subjetivas.
- Tener un panorama de la práctica de intervenciones y tratamientos en el marco de diferentes dispositivos asistenciales y diferentes patologías.
- Estar capacitados para la cooperación con profesionales de otras disciplinas según los requerimientos del caso.

III. CONTENIDOS

UNIDAD I: Los fundamentos de la clínica.

- Concepto y delimitación de la Psicología Clínica: La clínica y su relación con la medicina, la psiquiatría, y la ciencia.
- La investigación en la clínica: Clínica psicoanalítica y ciencia: encuentros y desencuentros.
- La ética del como guía del tratamiento: La ética del deseo vs. Empuje al goce.
- Las formas discursivas y los lazos sociales. Los cuatro discursos y su forma de

presentación en la clínica.

- El discurso capitalista: posición del psicoanálisis frente a sus efectos.

Bibliografía:

- Lacan, Jacques:
 - Seminario 11: "Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis" Cap. 1 Edit. Paidós. (1987)
 - "Psicoanálisis y Medicina" en Intervenciones y Textos Ed. Manantial (1993)
 - Seminario 16: "De un Otro al otro" Cap. 1, Edit. Paidós (2006)
 - Seminario 17: "El reverso del psicoanálisis" Cap. 2,3,5 y 6, Edit. Paidós. (1992)
 - "El discurso capitalista" . EFBA (Circulación interna).
- Karothy Rolando: "Los tonos de la verdad". Cap. 14 Edit. De la Campana. (1996).
- Courel Raul: "Observaciones sobre el Psicoanálisis y la Investigación Científica" Revista Universitaria de Psicoanálisis No. 2. UBA (2.000)
- Gerber Daniel: "Una ética que no es del sacrificio" en "El Psicoanálisis en Malestar en la Cultura". Edit. Lazos(2005)
- Szerman Rubén: "Religión, Ciencia y Psicoanálisis" Publicación del Consejo Profesional de Psicólogos del Neuquén" Dic.2008
- Verhaeghe Paul: "¿Existe la mujer?" Cap. 7. E.Paidós (1997)

UNIDAD II: El Dispositivo Clínico.

- Las entrevistas preliminares. La función del diagnóstico en la clínica.
- Las dimensiones de la transferencia: simbólica, imaginaria y real.
- Transferencia y contratransferencia. Deseo del Analista.
- Las resistencias del paciente y del analista. La angustia del analista
- El deseo y su interpretación, la función del silencio, la abstinencia del analista.
- El acto analítico : Sus posibilidades de realización y sus efectos-.
- La práctica hospitalaria: su especificidad.

Bibliografía:

- Freud, Sigmund:
 - "Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico"
 - "La Dinámica de la transferencia"
 - "Sobre el amor de transferencia"
 - "La Iniciación del tratamiento" T.XII O.C. Edit. Amorrortu (1984)
- Lacan, Jacques:
 - Seminario 1 "Los Escritos Técnicos de Freud" Clases 1 a 4. Edit. Paidós (1981).
 - Seminario 11: "Los 4 conceptos fundamentales" Clases 10, 19 y 20. Edit. Paidós. (1987).
 - Seminario 6: "El deseo y su interpretación" Clases 3 (pag. 65 a 72) y 5 (pág.103 a 110) Edit. Paidós. (2014)
- "La dirección de la cura" en Escritos 2. Edit. Siglo XXI. (1985) ◦ Seminario 15: "El acto psicoanalítico" Clases. 15-11-67 y 10-01.68 EFBA Circulación interna
- Fernández Elida:
 - "Contratransferencia" en Temas de la Clínica Freudiana. Temas Ediciones. ◦

"Práctica del Psicoanálisis en instituciones hospitalarias" en "Algo es posible"
Cap. 15. Edit. Letra Viva (2005)

- Dor Joel: "Estructuras clínicas y Psicoanálisis" Cap. 1,2 y 3 Edit. Amorrortu (1998)
- Dvoskin Hugo: "Obstáculos en la cura y angustia del analista" En "El trabajo del analista". Edit. Letra Viva 2009
- Cosenza Domenico: Lacan y el problema de la técnica en Psicoanálisis. Cap. 2 y 3 Edit. Gredos (2008).
- Harari Roberto: "¿Qué sucede en el acto analítico?" Cap. 10 Edit. Lugar (2000)

UNIDAD III: Repetición, Acting, y Pasaje al Acto

- Lo Inconsciente y la repetición. *Tyché y automatón*.
- La constitución del sujeto : Alienación y separación.
- La angustia y sus presentaciones. Su relación con la repetición.
- Acting out y pasaje al acto. Su relación con la angustia.
- El acting : Desarrollo histórico del concepto. La "transferencia salvaje".
- El pasaje al acto: sus condiciones y modos de aparición.

Bibliografía:

- Lacan Jacques:
 - Seminario 10 "La angustia" Cap. 9 Edit. Paidós (2004)
 - Seminario 11 "Los 4 conceptos fundamentales" Cap. 2, 5, 16 y 17 Op. Cit.
- Freud Sigmund :
 - "Más allá del Principio del Placer" T XIX O.C. E.A.
 - "Recuerdo, repetición y elaboración" TXII O.C. E.A. (1984)
- Gerez Ambertin Marta: "Entre pasaje al acto y acting" En Revista Universitaria de Psicoanálisis. Op. Citada
- Soler Colette: "El acting out en la cura" en Finales de análisis. Op. Cit.

UNIDAD IV: Síntoma y Fantasma

- Síntoma: beneficio primario y secundario.
- Síntoma, significante y objeto.
- Síntoma y fantasma: función del fantasma y su anudamiento con el Goce.
- La reacción terapéutica negativa: el fantasma masoquista.
- El Super Yo: su anudamiento con culpa y goce y su inmanencia.
- Los goces distinguidos. El goce del síntoma.
- El objeto a como causa de deseo y plus de goce.
- El problema de la sublimación en Freud y Lacan.
- Sublimación y final de tratamiento. Las distintas concepciones.
- El final del análisis en Freud. La crítica lacaniana. El atravesamiento del fantasma.

Bibliografía:

- Freud Sigmund:
 - "El sentido de los síntomas" Conf. 17 de Introducción al Psicoanálisis T. XVI
 - "Los caminos de la formación de síntomas" Conf. 23 O.C.
 - "Pegan a un niño" T.XVII
 - "El Yo y el Ello" Cap. 3
 - "Análisis Terminable e Interminable" T. XXIII Op. Cit.
- Kait Graciela: "La pulsión y el rechazo de lo femenino al final del análisis" Cap. 3



Edit. U.N. de Rosario (2005)

- Soler Colette: "Finales de Análisis". Cap. 1. Edit. Manantial Op. Cit. • Gerber Daniel: "El sujeto del fantasma" En "De la erótica a la clínica" E.Lazos • Harari Roberto : "Objeto a y Goces" en "¿De qué trata la clínica lacaniana?" Edit. Catálogos (1994)
- Braunstein Nestor: "Deseo y Goce en la enseñanza de Lacan" En Contexto Psicoanálisis No. 8. Edit. Lazos (2005)
- Gerez Ambertin Marta: "Las voces del Super Yo" Cap. 18 Edit. Manantial. (1993)
- Szerman Rubén: "El fantasma en la Clínica" Edit. Consejo de Psicólogos de Neuquén. 09/2007
- Durand Isabelle: El Superyo, femenino : Capit. 2 e Intermedio. Edit. Tres Haches (2008)
- Couso Osvaldo: "Una satisfacción que nada pide". En Contexto en psicoanálisis No 7 Edit. Lazos
- Lopez Hector: Más allá del padre: la sublimación. En Contexto en psicoanálisis No. 7 Edit. Lazos

UNIDAD V: Clínica y Estructura (1)

- La interpretación: su función y efectos en las diferentes estructuras.
- Las neurosis: El deseo insatisfecho, aplazado y prevenido.
- Histeria: el padre y la Otra mujer: Su sostenimiento e interrogantes.
- Los fantasmas histéricos. El estrago amoroso.
- Obsesión: compulsión, duda y procrastinación. Culpa y sacrificio.
- La constelación del Sujeto, la función oracular
- El fantasma en la Histeria y en la Obsesión
- Fobia: Función del objeto y muralla protectora . La placa giratoria.

Bibliografía

- Lacan Jacques:
 - "El mito individual del neurótico" En Intervenciones y Textos 1. Edit. Manantial Op. cit.
 - Seminario 8 "La Transferencia" Clases 17 y 18. Edit. Paidós 2003
- Dor Joel: "Estructuras clínicas y psicoanálisis" Cap. 10 a 18. Op. Cit.
- Arribas Osvaldo: "Histeria y Verleugnung" en "La Clínica Lacaniana" No. 2 Edit. Kline (1990)
- Maleval J.C: "Locuras Histéricas y psicosis disociativas" Cap. 1 Edit. Paidós (1987)
- Gerber Daniel: "Ocultamiento y revelación del objeto y la angustia" En Op. Citada.
- Verhaeghe Paul: "¿Existe la mujer?" Cap. 8, 9 y conclusión. Op. Cit.
- Weschler Elina : "Arrebatos femeninos, obsesiones masculinas" Cap. 4 y 5. Edit.

Letra Viva (2008).

- Szerman Rubén : "El sujeto entre la angustia y el síntoma" Conferencia en el Colegio de Psicólogos de Neuquén. 1995
- Torres Monica : "Clínica de la Neurosis " Capit. 4,6,8. Cuadernos del ICBA (2006)
- Lombardi G. y otros: "Variables del Diagnóstico Psicoanalítico de Neurosis en Histeria y Obsesión" En Anuario de Investigaciones Fac. de Psicología UBA 2008

UNIDAD VI: Clínica y Estructura (2)

- Perversiones: El fantasma perverso. Su posición frente al Otro y su analizabilidad.

- El sujeto en la psicosis: su modalidad de transferencia. Las suplencias y las posibilidades de estabilización
- El síntoma y sus formas de presentación en la época.
- Depresión, manía y melancolía. Sus relaciones con los duelos. Duelo "normal y patológico".
- Los bordes de la significación fálica: Posibilidades y dificultades para la realización del duelo: las "melancolizaciones".
- Las patologías epocales: adicciones, impulsiones, anorexia y bulimia, fenómeno psicosomático. Las intervenciones posibles
- Modelos y estrategias de intervención en diferentes tipos de crisis: a) La intervención en el brote psicótico : Evaluación del mismo y necesidad de la interconsulta.
b) La intervención en la emergencia hospitalaria.
c) La intervención frente a las crisis adictivas : Sus diferentes tipos y formas de presentación. La abstinencia ¿posible?.

Bibliografía

- Freud Sigmund : "Duelo y Melancolía" TXIV O.C. Edit. Amorrortu (1984).
- Heinrich Haydée: "Locura y/o Melancolía" En Contexto en psicoanálisis. No.10 (2006)
- Gerber Daniel: "Pasión de Ser" En Contexto en psicoanálisis. No.10 (2006)
- Dor Joel: "Estructuras Clínicas y Psicoanálisis" Cap. 4 a 9 . Op. Citada.
- Vegh Isidoro: Estructura y transferencia en el campo de la psicosis" y Retórica de la psicosis" En Una cita con la Psicosis. Edit. Homo Sapiens.(2004)
- Fernandez Elida: "Algo es posible" Cap. 7 a 11 Op. Cit.
- Belucci Gabriel : "Psicosis, de la estructura al tratamiento" Cap. 8 Edit. Letra Viva(2009)
- Heinrich Haydée: "Cuando la Neurosis no es de transferencia" Cap. 4 a 6. Edit. Homo Sapiens (1999)
- Recalcati Massimo : "La última cena : anorexia y bulimia" Cap. 1 y 3. (2003)
- Tarrab Mauricio: "La segregación del Otro" En Sujeto Goce y Modernidad. Edit. Atuel (1995)
- Sinatra Ernesto : "La existencia del goce y del toxicómano" en Sujeto Goce y modernidad. Op. Cit.
- Trevisan Silvia : "De Galeno a Galeano" "Una respuesta psicosomática que se hizo síntoma" Congreso Lacano Americano Bahía Blanca 2009
- Schejtman Fabian : "La intervención analítica en anorexias y bulimias" En "La trama del síntoma y el Inc." Edit. Serie del bucle 2006.
- Liberman Adrian: "Psicoanálisis en el hospital. Algunos aspectos de la acción analítica en el contexto institucional" Revista Acheronta No. 18 2003.
- Skliar Laura : "El problema de la Interconsulta" Revista Acheronta No. 24 2007.

IV. PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Objetivos

- Formar a los alumnos en las capacidades básicas para la lectura crítica e interpretación de textos científicos.
- Promover formas de interacción y de trabajo grupal que enriquezcan los

aprendizajes.

- Articular los contenidos de los Trabajos Prácticos con los de las Prácticas Clínicas.
- Mostrar la relación entre la época, los problemas actuales y la clínica en psicología.
- Adquirir instrumentos teórico-clínicos para realizar un adecuado diagnóstico y dirigir la cura de un paciente.
- Transmitir recursos vinculados a tipos de intervenciones según el diagnóstico y la evaluación de cada caso.
- Analizar casos clínicos, articulando teoría y práctica.
- Desarrollar recursos para la producción de comunicaciones escritas sobre casos clínicos o de informes teóricos acerca de la bibliografía trabajada.

Modalidad de trabajo en la clase práctica

Los alumnos concurren al trabajo práctico con la bibliografía leída y trabajada de manera tal que puedan plantear al docente las preguntas y dificultades en la comprensión de los textos.

El docente realiza sus explicaciones en la clase tomando en cuenta esos planteos.

Se releen en clase los párrafos que resulten de más difícil interpretación, para que los alumnos puedan debatir y argumentar a los fines de una mejor aprehensión de los conceptos y problemas en cuestión.

Finalmente el docente dejará a la luz las principales ideas que la cátedra se propone transmitir sobre el tema.

Práctico 1: Delimitación de la Clínica

- Duración: 1 clase
- Contenidos
 - Delimitación de la Clínica : Su relación con la ciencia.
 - Es posible aplicar los fundamentos de la ciencia en la clínica psicoanalítica?
 - La clínica es una ética sostenida en el deseo.

Bibliografía

- Lacan, Jacques:
 - Seminario 11. "Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis" Cap. 1 Edit. Paidós. (1987).
 - "Psicoanálisis y Medicina" en Intervenciones y Textos 1 Edit Manantial (1993)
- Gerber Daniel: "Una ética que no es del sacrificio" en "El Psicoanálisis en El Malestar en la Cultura". Edit. Lazos(2005).
- Szerman Rubén: "Religión, Ciencia y Psicoanálisis" Publicación del Consejo Profesional de Psicólogos del Neuquén" Dic. 2008

Práctico 2: Los cuatro discursos

- Duración: 1 clase
- Contenidos
 - Los cuatro discursos : El lazo social y sus diferentes presentaciones en la Clínica.
 - El discurso capitalista como falso discurso.
 - Dificultades en la clínica y la posición del Psicoanálisis frente al rechazo del

Inconsciente.

Bibliografía

- Lacan J.:
 - Seminario 16. "De un Otro al otro" Cap. 1 Edit. Paidós (2006)
 - Seminario 17: "El reverso del psicoanálisis" Cap. 2,3,5 y 6 Edit. Paidós. (1992)
 - "El discurso capitalista" . EFBA (Circulación interna)
- Verhaeghe Paul: "¿Existe la mujer?" Cap. 7. E.Paidós (1997)

Práctico 3: El dispositivo clínico

- Duración : 2 clases
- Contenidos
 - Las entrevistas preliminares.
 - El diagnóstico preliminar: El diagnóstico descriptivo y el estructural.
 - El establecimiento de la transferencia: La responsabilidad subjetiva.
 - Transferencia, contratransferencia y el deseo del analista.
 - Diferentes modos de intervención: La interpretación, la construcción y el valor del silencio. El acto analítico. Relación entre Estructuras y modos de intervención.

Bibliografía:

- Freud, Sigmund: T.XII O.C. Edit. Amorrortu (1984)
 - "Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico"
 - "La Dinámica de la transferencia"
 - "Sobre el amor de transferencia"
 - "La Iniciación del tratamiento"
- Lacan, Jacques:
 - Seminario 1 "Los Escritos Técnicos de Freud" Clases 1 a 4. Edit. Paidós
 - Seminario 11: "Los 4 conceptos fundamentales" Clases 10, 19 y 20. Edit. Paidós. (1987)
 - Seminario 15: "El acto psicoanalítico" Clases. 15-11-67 y 10-01.68 EFBA Circulación interna
- Fernandez Elida:
 - "Contratransferencia" en Temas de la Clínica Freudiana. Temas Ediciones. (1990)
 - "Algo es posible" Cap. 15. Edit. Letra Viva (2005)
- Dor Joel: "Estructuras clínicas y Psicoanálisis" Cap. 1,2 y 3. E.Amorrortu (1998)
- Cosenza Domenico: Lacan y el problema de la técnica en Psicoanálisis. Cap. 2 y 3 Edit. Gredos (2008).

Práctico 4: Alienación y separación

- Duración: 1 clase
- Contenidos
 - Alienación y separación : la constitución subjetiva.
 - El sentido y el sinsentido.
 - La holofrase y el "ataque" a los Stes. del Otro.
 - Función y efecto afánisis. Su presentación en la clínica.

Bibliografía

- Lacan Jacques: Seminario 11 "Los 4 conceptos fundamentales" 16 y 17 Op.Cit..

Práctico 5: Acting y pasaje al acto

- Duración: 1 clase
- Contenidos
 - Acting: Su concepción clásica.
 - Su relación con la angustia.
 - El acting en la clínica : La transferencia "salvaje" y como zona de relación.
 - El pasaje al acto : Las condiciones para su aparición.
 - Relación entre acting y pasaje al acto.

Bibliografía:

- Lacan Jacques: Seminario 10 "La angustia" Cap. 9 Edit. Paidós (2004)
- Gerez Ambertin Marta: "Entre pasaje al acto y acting" En Revista Universitaria de Psicoanálisis" Op. Citada

Práctico 6: Síntoma y Goce

- Duración: 2 clases
- Contenidos
 - El síntoma en Freud : beneficio primario y secundario.
 - Su función y su anudamiento con el goce.
 - Los goces distinguidos.
 - Culpa, goce y superyó : Sus diferentes formas de anudamiento.

Bibliografía:

- Freud Sigmund:
 - "El sentido de los síntomas" Conf. 17 de Introducción al Psicoanálisis. T. XVI
 - "Los caminos de la formación de síntomas" Conf. 23 Op.Cit
 - "Pegan a un niño" T.XVII
 - "El Yo y el Ello" Cap. 3
 - "Análisis Terminable e Interminable" T. XXIII Op. Cit.
- Gerber Daniel : "El sujeto del fantasma" En "De la erótica a la clínica" Edit. Lazos
- Harari Roberto : "Objeto a y Goces" en "¿De qué trata la clínica lacaniana?" Edit. Catálogos (1994)
- Braunstein Nestor: "Deseo y Goce en la enseñanza de Lacan" En Contexto Psicoanálisis No. 8. Edit. Lazos (2005)
- Gerez Ambertin Marta: "Las voces del Super Yo" Cap. 18 Edit. Manantial. (1993)

Práctico 7: Clínica de la Obsesión

- Duración: 1 clase
- Contenidos
 - Obsesión: Compulsión, duda y procrastinación.
 - El síntoma obsesivo.
 - Dificultades para su abordaje en la Clínica. La histerización del discurso.

Bibliografía

• **Lacan Jacques:**

- "El mito individual del neurótico" En Intervenciones y Textos 1. Edit. Manantial Op. cit.
- Seminario 8 "La Transferencia" Clases 17 y 18. Edit. Paidós 2003 • Dor Joel: "Estructuras clínicas y psicoanálisis" Cap. 10 a 18. Op. Cit. • Weschler Elina: "Arrebatos femeninos, obsesiones masculinas" Cap. 4 y 5. Editorial Letra Viva (2008).

Práctico 8: Duelos y Clínica en los bordes

• Duración : 2 clases

• Contenidos

- La Clínica en los bordes : Los bordes de la significación fálica.
- Adicciones: El cortocircuito al falo. Su función estabilizadora.
- Anorexia y bulimia: El deseo de nada. Resistencias y claudicación frente al goce del Otro.
- Sus abordajes clínicos: Los riesgos de la segregación.

Bibliografía :

- Heinrich Haydeé: "Cuando la Neurosis no es de transferencia" Cap. 4 a 6. Edit. Homo Sapiens (1999)
- Recalcati Massimo: "La última cena: anorexia y bulimia" Cap. 1 y 3. (2003)
- Tarrab Mauricio: "La segregación del Otro" En Sujeto Goce y Modernidad. Edit. Atuel (1995)
- Sinatra Ernesto: "La existencia del goce y del toxicómano" en Sujeto Goce y Modernidad. Op. Cit.
- Schejtman Fabian: "La intervención analítica en anorexias y bulimias" En "La trama del síntoma y el Inc." Edit. Serie del bucle 2006.

Práctico 9: Clínica de la Psicosis

• Duración: 1 clase

• Contenidos

- Su tratamiento posible: Estabilizaciones y suplencias.
- Posición del analista en la Transferencia.
- Tratamiento del goce.

Bibliografía :

- Vegh Isidoro: "Estructura y transferencia en el campo de la psicosis" y "Retórica de la psicosis" En Una cita con la Psicosis, Edit. Homo Sapiens.(2004)
- Fernandez Élica: "Algo es posible" Cap. 7 a 11 Op. Cit.
- Belucci Gabriel: "Psicosis, de la estructura al tratamiento" Cap. 8 Edit. Letra Viva(2009)

V. CRONOGRAMA Y PROPUESTA METODOLÓGICA

Las clases teóricas serán de exposición a cargo del profesor Titular, estimulando la participación activa de los alumnos con preguntas e intercambios tomando en cuenta la especificidad de la materia. Las clases prácticas se dictarán estimulando la lectura, interrogantes y participación de los alumnos, con trabajos en pequeños grupos y posterior puesta en común.

El parcial I se realizará al finalizar la unidad III, en las clases prácticas. El

recuperatorio en día a determinar El segundo parcial, al concluir la Unidad VI.

VI. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

La evaluación se realizará por medio de dos parciales cada uno tendrá su recuperatorio.

Para mantener la condición de regularidad será necesario cumplir con:

- La aprobación de los dos parciales o sus recuperatorios, con nota no inferior a cuatro.
- 80% de asistencia a las clases prácticas (virtuales).
- El régimen de promoción consta de dos parciales con un mínimo de 7 (siete), no en recuperatorio.

